焦氏筆乘

焦氏筆乘卷五

秣陵焦竑弱侯輯

門人謝與棟吉甫

男焦尊生茂直　校

醫方

梁溪漫志云陸宣公在忠州裒方書度日非特假此避禍葢仁人之用心也前輩名士往往能醫非特衛生亦可及物本草單方近巳刻於四明然唐宋人文集及雜說中名方尚多未見有類而傳之者予屢欲爲之恨藏書不廣倘有能用予言集以

傳諸人亦濟物之一端也（此言甚合余意讀書之餘隨疏記數則尚俟同志者廣之）

許道幼以母疾覽醫方遂號名醫戒諸子曰爲人子者嘗膳侍藥不知方術可謂孝乎

一方士嘗貨藥淮西值兵變竄入深山中遇老姥年二百許歲自謂金亡避兵來此元完顏氏之醫姥也傳以背瘡方用射干一味俗名地扁竹是也原花園中物葉如良薑根如竹鞭其色初開如金狀每用小錢抄末三字許溫酒調服病在上卽微

吐在下卽微瀉功效如神仍用膏藥收口又傳壽星散專治惡瘡痛不可當者糝之不痛不痛者糝之卽知痛大南星一味爲末如背瘡大痛者徧糝於上卽得安卧不痛者糝之知痛卽可治也養生主論

瘍醫公孫知叔記問該博深明百藥之性創造五毒之劑取丹砂養血而益心雄黃長肉而補脾礬石理脂膏而助肺磁石通骨液而壯腎石膽治筋而滋肝外療瘡瘍之五證內應五臟拘之以黃堥熟之以火候藥成傅瘍無不神效一人鬢有疽一

夕决潰勢欲殆以前藥傳之應手而差 推蓬寤語

治目障翳以熊膽少許淨水略調開盡去筋膜塵土入冰腦一二片或淚痒加生薑粉以銅筯點之赤眼亦可用 齊東野語

治疝以薏苡仁用東方壁土炒黃色然後水煮爛入鍋盆内研成膏毎用無灰酒調下二錢即消 宋張世南游宦紀聞

昔有人與奴俱得心腹病奴死剖腹視之得一白鼈以諸藥内鼈口中終不死後有乘白馬來者馬

溺溅鼈縮頭藏脚試取溺灌之豁然消成水主人頓飲一升而愈志恠

吳廷紹爲太醫令先主因食飴喉中噎醫莫能爲廷紹獨謂當用楮實湯一服疾良已馮延巳苦腦中痛廷紹密詰厨人曰相公平日嗜何等曰多食山雞鷓鴣廷紹曰吾得之矣治以甘豆湯亦愈或叩之答曰噎因甘起故以楮實湯治之山雞鷓鴣皆食烏頭半夏故以甘豆湯除其毒耳聞者大服江表志

褚澄善醫李道念有冷疾五年澄曰汝病是食白瀹雞子過多取蘇一升令煮服之吐一物如升涎裹之乃是雞雛羽翅爪距皆見凡十三頭而病愈南史

陳可大知肇慶府肋下忽腫起如癰狀頃之大如盌識者云此中挑生毒也俟五更以菉豆嚼試若香甘則是已而果然使擣川升麻取冷熟水調二大盞服之遂洞下瀉出生葱數莖根莖皆具瘇即消續煎平胃散調補且食白粥經旬復常夷堅志

雷州康財妻爲蠻巫林公榮用雞挑生值商人楊一者善醫與藥服之食頃吐積肉一塊剖開筋脉中有生肉雞形已具康訴於州捕林寘獄而呼楊令具疾證及所用藥略云凡喫魚肉瓜果湯茶皆可挑初中毒覺胸腹稍痛明日漸加攪刺滿十日則內物能動騰上則胸痛沉下則腹痛積而瘦悴其候也在上鬲則取之法用熱茶一甌投膽礬半錢于中候礬化盡通口呷服良久以雞翎探喉中即吐出毒物在下鬲則瀉之以米飯下鬱金末三

錢毒即瀉下乃以人參白朮末各半兩同無灰酒半升納缾内慢火熬半日許度酒熟取出温服之日一杯五日乃止夷堅志

宋英宗書齒藥方生地黄細辛白芷蛀皁角各一兩去黑皮并子入缾中用黄泥固濟炭火五六斤煆令炭盡入白殭蠶一分甘草二錢并爲細末早晩用指齒牙堅固并治衂血動揺等疾宋周密雲烟過眼録

梁武發熱服大黄姚僧垣曰大黄快藥至尊年高不宜輕用帝弗從遂至危篤及梁元有心腹病諸

醫請用平藥僧垣曰脉洪實宜用大黄帝從之果下宿食而疾愈　梁書

許胤宗仕陳爲新蔡王外兵叅軍王太后病風不能言醫家告術窮胤宗曰餌液不可進卽以黄芪防風煮湯數十斛置牀下氣如霧熏薄之是夕語

馬監場云泉州一僧能治金蠶蠱毒如中毒者先以白礬末令嘗不澁覺味甘次食黑豆不腥乃中毒也卽濃煎石榴皮汁飲之卽吐出有蟲皆活無不愈者　西溪叢語

許叔微精於醫云五臟蟲皆上行唯有肺蟲下行最難治當用獺爪爲末調藥於初四初六日治之此二日肺蟲上行也西溪叢語

體中多不快亦是血氣未定時失調護耳某二十四五時正如此病因服兎絲遂健啖耐勞今寄方去兎絲子淘擇淨焙乾秤九兩準一勝用好法酒不用煑酒一升浸三日許日中曬時時翻令瀝盡酒薄攤曬乾蘢器貯之每日空心抄一匙溫酒吞下久服不令人上壅服三兩月其啖物則如湯沃

雪半歲則大肥息矣覺氣壅則少少服麻仁丸可也往歲嘗傳此法與京西李大夫其人服不輟昨任秘書少監與同省啖物作勞如少年人也已七十四五矣山谷刀筆

婦人多兒女之態外間事不須每令知也古方有治百合病者云意欲食復不能食欲臥復不能臥欲出行復不能出行飲食或有美時或有不聞食氣時如寒無寒如熱無熱身形如和其脉數四物湯加百合等分同煎煎成調成錬鐘乳一大錢計

三兩日中可知 山谷刀筆

聞苦下痢知向安矣但少服攻擊之劑調飲食之味日日全矣赤石脂末二錢搜白麪二兩半切三刀子軟煑調和羊清汁食虛劣人不過兩服即成藏府矣河魚丸用大芎二兩神麴二兩炒爲細末湯浸烝餅丸如桐子大每五十丸薑湯下桃紅丸赤石脂二兩細研泡裂乾薑末二錢和勻湯浸烝餅丸如桐子大每百丸濃粥飲下日三服 山谷刀筆

韭多補洩子莚溫俗呼草鐘乳眞誥云務兊服韭

煎以入清冷之淵也

茄子根煎湯洛足能治竈瘃竈瘃足跟凍瘡也

蛇蜕塞兩耳治聾疾覆盆子是苺子笮取汁合成膏塗髮不白麞鹿非八卦辰屬不葷膻能溫補於人生死無尤道家聽用爲脯

鼈爲臛數食可長髮

以清水漱口飲酒至斗不亂或曰酒毒自齒入也

木瓜性益下部若脚膝筋骨有疾者必用焉故方家號爲鐵脚梨清異錄○段文昌銀稜木瓜胡樣桶濯足蓋木瓜樹解合爲桶也

木瓜味酢善療轉筋陶隱居云如轉筋時但呼楙名及書上木瓜字輙愈

蜘蛛網纒贅疣七日消爛屢有驗

粳粟米五穀中最硬得漿水易化倉粳米炊作乾飯食之止痢

小兒瘡疥以榕粉日傅之則易差而無痕汗漫録

重午日午時有雨則急砍一竿竹竹節中必有神水瀝取和獺肝爲圓治心腹塊聚等病金門歲節

王蕿守會稽童貫時方用事貫苦脚氣或云楊梅

仁可療是疾蕤衰五十石獻之後擢待制 揮麈錄

葳黃茅根也煎汁治消渴 桃林伐山

段成式云龍腦香出波律國樹高八九丈可六七尺圍乾脂爲香清脂爲膏于主內外障眼又有蒼龍腦不可點眼經火爲熟龍腦 續博物志

南荒生第竹長百丈圍三丈五尺可以爲大船其味美張華注子筍煑而食之可以已創厲 物類相感志

抱朴子云槐子服之補腦令人髮不白而長生

庾肩吾常服槐實年九十餘目看細書鬢髮皆黑

梁書

病疽者但有痛處或有頭或無頭但用大瓣蒜切令厚二分許貼瘡上用麥粒大艾炷灸每灸至十五六壯可換一餅子極甚者可灸至二百壯許但灸勝不灸也灸了服托裏散散用菉豆粉四兩乳香一兩極細每服二錢新汲水調下覺熱躁日三服不妨瘡可用追風散洗龍骨五倍子二兩飛礬一兩爲末每二錢沸湯泡取清者乘熱淋洗洗了用官藥局雲母膏貼毒勢盛者日再洗換膏藥如

壯熱頭疼瘡根極痛可用大木薜荔二百葉爛研用酒一升杵攪拌裂取汁煎一沸隨宜取盡未解再服三服不妨雖氣弱人且去瘡毒爲上山谷刀筆

益眼者無如磁石以爲盆枕可老而不昏寧王宮中多用之豐寧傳

冬瓜仁七升以絹袋盛之投三沸湯中暴乾如此三度苦酒浸一宿爲末日服方寸匕令人不老

雷公炮炙論載一藥而能治重疾者今醫家罕用之聊志於此其說云髮眉墮落塗半夏而立生目

辟眼聯有五花而自正五加皮脚生肉杕視繫宕根

囊皺旋多夜煎竹木萆薢體寒腹大全賴鸕鷀血

泛經過飲調瓜子欬逆數數酒服熱雄遍體瘮風

冷調生側附子旁生者腸虛泄利須假草零久渴心煩

宜投竹瀝除癥去塊全仗硝硇益食加鶍須煎蘆

朴強筋健骨酒送菝鱓駐色延年精蒸神錦知瘡

所在口黠陰膠產後肌浮甘皮酒服腦痛急投硝

末心痛速覓延胡容齋隨筆

扁鵲見秦武王示之病扁鵲請除左右曰君之病

在耳之前目之下除之未必已也將使耳不聽目不明扁鵲怒而投石曰君與知之者謀之而與不知者敗之國策

東坡曰士大夫多秘所患以驗醫能否使索病於冥漠之中吾平生求醫必盡告以所患然後診之故雖中醫治吾疾常愈吾求疾愈而已豈以困醫為事哉

唐傳張皐疏人無故不應餌藥出千金方序論云病患已成須勤藥餌故立補養之方平人無事不

宜着手 芥隱筆記

月令仲夏日鹿角解仲冬日麋角解鹿以夏至隕角而應陰麋以冬至隕角而應陽鹿肉暖以陽爲體麋肉寒以陰爲體以陽爲體者以陰爲末以陰爲體者以陽爲末末者角也故麋茸補陽利於男子鹿茸補陰利於婦人見王楙所著甚明今人不惟一槩作男子補精益血之劑於麋鹿亦不能辨矣 卮言

馬火也故將火而夢馬火就燥燥而不已則窮故

膏油所以爲無窮也藥之膏油者無如地黃啖老馬皆復爲駒樂天采地黃詩云與君啖老馬可使照地光今人不復知此法吾晚學道血氣衰耗如老馬矣然多食生地黃而不可常致此藥以二八月采者良如許以此時寄惠爲幸欲烹爲煎也東坡集

成化二十一年新野疫癘大作死者無虛日鄰人樊滋夫婦臥牀數日矣余自學來聞其家人如殺羊聲不暇去衣巾急往視之見數人用緜被覆其

婦牀下致火一盆令出汗其婦面赤聲啞幾絕余叱曰急放手不然死矣衆猶不從乃強拽去被其婦躍起倚壁坐口不能言問曰飲涼水否頷之與水一盌一飲而盡始能言又索水仍與之飲畢汗出如洗明日愈或問其故曰彼發熱數日且不飲食腸中枯涸矣以火蒸之速死而巳何得有汗今因其熱極投之以水所謂水火旣濟也得無汗乎觀以火然枯鼎雖赤而氣不升注之以水則氣自來矣遇此等證者不可不知　夢醒錄

解叔謙毋疾夜於庭稽顙聞空語曰得丁公藤爲酒便差訪醫及本草注無識者乃至宜都郡見山中老公伐木問所用答曰此丁公藤療風尤驗叔謙拜伏流涕具言來意此公愴然以四段與之并示漬酒法叔謙受之顧視此人不復知處依法爲酒毋病卽差

朝野僉載泉州盧元欽患大風唯鼻未倒五月五日取蚺蛇膽欲進或云肉可治風遂一截蛇肉食之三五日頭覺漸可百日遂平復

荆楚歲時記云野人以五月五日得啄木鳥貨之主齒痛淮南子亦云斵木愈齲

太平廣記趙延禧遭惡蛇所螫處貼蛇皮便於其上灸之引去毒氣即止

宋朝類苑載楊嵎瘍生於頰連齒輔車外腫若覆甌膿血內潰痛楚甚療之百方不差或語之曰天官瘍醫中有名方何不試用嵎按瘍醫註疏中法製之用藥注瘡中少損朽骨連牙潰出遂愈按周禮瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘡折瘍之祝藥劀殺之齊

凡療瘍以五毒攻之所謂腫者壅腫也潰者膿血溢也金者刃傷也折者傷損也祝讀如注以藥傅著之也劀刮去膿血也殺去其惡肉也齊與劑同五毒五藥之有毒者石膽一丹砂二雄黃三礬石四磁石五用黃堥寘五石其中燒之三日夜其烟上著以雞羽掃取之以注瘡惡肉破骨盡出黃堥黃瓦器也此當爲後世醫方之祖此前公孫知叔創造郎此方井其也

李延壽北史有楊愔塗腫法用麤黃石如鵞鴨卵

大者猛火燒令赤納醇醋中自有石屑落醋裏頻燒至石盡取石屑暴乾擣篩和醋以塗腫上無不愈

酉陽雜俎一方用井口邊草着毋卧薦下勿令人知能止小兒夜啼

歐陽公與梅聖俞書失音記得一方將槐花于新瓦上炒熟置懷袖中隨處送一二粒口中咀嚼之使喉中常有氣味久之聲自通

梅聖俞和吳正仲赤目見寄詩云暫看朱成碧難

逢扁輿和金篦舊貺在訶子古方磨目注云葛洪治赤目翳膜方訶子一枚以蜜磨注目中

江少虞皇朝類苑有西岳蓮花峰神傳齒藥方序曰元亨在大聖中結道友登岳頂至明星館故址得斷碑數片髣髴有古文洗滌之得歌一首曰豬牙皂角及生薑西國升麻蜀地黃木律旱蓮槐角子細辛荷葉要相當青鹽等分同燒煅研細將來使最良揩齒固牙髭鬢黑誰知世上有仙方荷葉下注云剪荷葉心子也慮歲月浸久剝裂不完因

錄以歸朝之名卿巨公皆傳之脩用其效響應

江鄰幾雜志云上在青宮苦腮腫用赤小豆為細末水調傅腮上遂愈

遯齋閑覽云淮西士人楊勔中年得異疾每發言腹中輒有小聲效之數年其聲漸大有道士見而驚曰此應聲蟲也久不治延及妻子可讀本草遇蟲所不應者當取服之勔如其言讀至雷丸忽無聲乃頓服數粒遂愈

夷堅志云時康祖患心漏二十年當胸數竅血液

常流屢訪名醫皆云不可治又積苦腰痛行則傴
僂韓子温爲撿聖惠方腰痛門冷熱二證方示之
俾自擇焉康祖自以年老羸弱取其熱劑用鹿茸
附子鹽花三分爲末棗肉丸之每服三十丸空心
酒下服之月餘腰屈復伸心漏隨愈且精力倍昔
其後有吏吳汝弼苦是疾服之亦愈此方本治腰
痛不知其效乃爾徧告世之醫者皆不測其故
洪輯幼子佛護病痰喘醫不能治凡五晝夜不乳
食危甚夢一婦人告之曰何不服人參胡桃方覺

而依其言煎湯灌兒一蜆殻許喘定再進遂得睡三進而愈此藥不載於方書蓋人參定喘而帶皮胡桃則斂肺也予素痰疾因晚對孝宗諭以胡桃肉三顆生薑三片臨卧服之畢即飲湯三兩呷又再嚼桃薑如前數且飲湯勿行動既就枕既還玉堂如旨服之申旦而嗽止痰不復作輯之事亦類此

胡陽公主難產方士進枳殼四兩甘草二兩爲末每服空心大錢匕如荼點服自五月後一日一服

至臨月不唯易産仍無胎中諸惡病

抱朴子云趙瞿病癩歷年醫不差家乃賫糧送弃山穴中瞿自怨不幸悲嘆涕泣經月有仙人經穴見而哀之具問其詳瞿知其異人也叩頭自陳乞命於是仙人取囊中藥賜之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚潤仙人再過視之瞿謝活命之恩乞遺其方仙人曰此是松脂彼中極多汝可錬服之長服身轉輕力百倍登危涉險終日不困年百歲齒不墮髮不白夜臥常見有光大如鏡

李畋該聞集云爆竹辟妖氣鄰人有仲叟家爲山魈所祟擲瓦石開戶牖不自安叟求禱之而妖祟彌盛畋謂之曰翁旦夜於庭落中若除夕爆竹數十竿叟然其言爆竹至曉寂然安帖遂止

茯苓久服之顏色悅澤能滅瘢痕抱朴子云任子季服茯苓十八年玉女從之能隱能彰不食穀灸瘢滅面生光玉澤

唐書李百藥傳云百藥齠齔朴伏咸朝京師既至歷陽中悔欲殺之飲以石灰酒因大利頻欲死既而

宿疾都除

抱朴子內篇古大墓中多石灰汁夏月行人有瘡者見墓中清水用以洗浴瘡自愈於是諸病者聞之悉往洗傳有飲之以治腹內疾者

朝野僉載云定州人崔務墜馬折足醫者令取銅末和酒服之遂平及亡後十餘年改葬其經骨折處猶有銅束之

四明溫台間山谷多產菌然食之間有中毒往往至殺人者蓋蛇虺毒物所熏烝也一僧教使掘地

作坑以新汲水投坑中攪之令濁少頃待其澄清取飲卽解居山者不可不知黃休復客話亦載此

宋戸部尚書沈詵爲人仁厚一兵卒患背疽乞假親爲合藥治之時旱蝗當致齋圜丘猶丁寧料理藥内當用酒恐市酤不中用自取酒入藥服之卽愈其法用瓜蔞子一枚乳香沒藥各五兩甘草三錢用醇酒九盞臨服嚼沒藥一塊飲此酒極妙見韋航紀談

周密志雅堂雜鈔治喉閉方用竹紙滲巴豆油令

滿作紙撚點燈旋吹滅之以烟薰喉間即吐惡血而消

齊東野語云辛丑余侍親還自福建途中有病喉閉者老醫傳一方用鴨嘴膽礬一味研極細釅醋調灌之藥甫下咽大吐去膠痰郎差然膽礬難得眞者不可不預儲以備急也

廣五行記永徽中絳州僧病噎不下食告弟子吾死之後便開吾胸視有何物言終而卒弟子依言開視胸中得一物形似魚而有兩頭遍體肉鱗弟

子致器中跳躍不止戲以諸味皆隨化盡時夏中藍盛作澱一僧以澱致器中此蟲遂遶器中走須臾化爲水矣

東坡仇池筆記治内障眼熟地黄麥門冬車前子三味爲細末蜜丸如梧桐子大本草云三物相雜治内障眼有效屢試信然三物皆難擣羅和合異常甘香眞奇藥也

朱子云乎嘗中烏喙毒始時頭岑岑然久之加煩懣正如淳于衍毒殺許后之證當時在深山中不

能得藥須臾徧身皆黑勢甚危意必死矣偶記漢質帝語得水尚可活亟令人多汲新水連飲之遂大嘔洩而解此亦不可不知也

虞雍公允文紹興中自衢州守召至臨安憩北郭外接待院因道中冒暑得泄痢連月重九日夢至一處見一人被服如仙官延之坐視壁間有韻語藥方一紙曰暑毒在脾濕氣連脚不瀉則痢不痢則瘧獨煉雄黃蒸餅和藥甘草作湯服之安樂別作治療醫家大錯夢回尚能記之如其方服之遂

愈

太平廣記貞觀中太宗苦氣痢衆醫不效詔問殿庭左右能治此疾者當重賞之有術士進以牛乳汁煎蓽撥服之立差

焦氏筆乘卷之五

焦氏筆乘卷六

秣陵焦竑弱侯輯

門人謝與棟吉甫
男焦尊生茂直　校

鄭夾漈論六書

鄭夾漈六書畧有云書有古今殊文者如黃帝貨貨作斤帝嚳貨貨作八高陽貨貨作忻又作𠂢之類是也有一代殊文者如太昊金昊作[illegible]又作[illegible]高陽金高作[illegible]又作仚又作平堯泉堯作丘又作垚又作㚧之類是也有諸國殊文者如晉姜鼎通

作豩彝姜鼎通作祀宋公鼎公作仝魯公鼎公作㞢之類是也觀此則諸儒以義理說文字者皆非矣夫一貨可說也二貨三貨至於十三貨何說乎既有十三文豈亦有十三義乎一高可說也二高三高至於六高何說乎既有六文豈亦有六義乎況此文盡出聖人之手豈聖人無義而秦人史隸之書反有義乎大抵書以記命爲本豈在文義以義取文者書之失也

左氏曰止戈爲武武非从止如泚茈齒阯之類从

止武从戈从乚从戈以見義从乚以見聲古文舞作𢓊撫作改廡作庑於古並从乚於今並从無而無於篆文亦从乚則武之从乚如戰之从單善戮之从翏六戢之从咠緝戣之从癸皆聲之諧也記曰祖者且也祖非从且凡罝姐之類从且徂祖之類从且徂祖無且義又曰荆者荆也若荆之若井而有例之義則刱也井也耕也亦可曰荆乎又曰富也者福也若富之从畐而有福之義則輻也幅也副也亦可曰福乎若曰角觸也商章也秋之為

摯春之爲蠢皆此類也是皆不識諧聲

左氏曰反正爲乏正無義也正乃射侯之正象形也正以受矢乏以藏矢正相反也邪正之正無所象故正用侯正之正邪用琅琊之邪並協音而借是假借之書也韓子曰自營爲厶 私 厶非自營之義也厶於篆象男子之勢故又音鳥与了是象形之文若自營之厶与了絕之了並同音而借亦假借之書疊古作疊祭肉之積在器也从晶 精 象積肉形宜祭器也楊雄以疊爲古理官决罪三日得

其宜乃行故从三日从宜此亦不識象形者也能象熊之形許氏謂能熊屬則可矣又曰賢能之能何也出象花英之形許氏謂象草木益滋上出則可矣又曰出進何也是皆惑象形於假借者也三代之前有左氏韓子三代之後有楊雄許慎猶不逮六書之義况其他乎

熊朋來論六書

熊朋來曰古初制字多象形故象形爲六書之首形不可象而指事事不可指而會意意不可會而

諧聲聲無可諧五不足而後假借世間文字雖多玉篇諸部不過二萬七千七百二十六字夾漈六書略凡二萬四千二百三十五字於內諧聲二萬一千三百四十一字是諧聲居六書十分之九矣漢字猶有有聲無字者番字則皆諧聲矣荊公字說則字皆會意無復六書矣故王氏周禮新經至六書無可說

用脩論轉注

六書當分六體班固云象形象事象意象聲假借

轉注是也六書以十爲分象形居其一象事居其二象意居其三象聲居其四假借借此四者也轉注注此四者也四象以爲經假借轉注以爲緯四象之書有限假借轉注無窮也鄭漁仲六書考論假借極有發明至說轉注之義則謬以千里矣原轉注之義最爲難明周禮注云一字數義展轉注釋而後可通後人不得其說遂以反此作彼爲轉注許慎云轉注考老是也毛晃云老字下從匕音化考字下從丂音巧各自成文非反考爲老也王

栢正始之音亦以考老之訓爲非蕭楚謂一字轉其聲而讀是謂轉注程端禮謂假借借聲轉注轉聲皆合周禮注展轉注釋之說可正考老之謬矣又易疏云貢有七音義各不同觸類而長之衰有四音齊有五音從有七音差有八音敦有七音辟有十一音皆轉注之極也

周官六書之名曰象形指事會意諧聲假借轉注舊矣然不若班固象形象事象意象聲之說因名而可以得其義也固意謂六書四者有象可見故

以象名假借轉注則隱於四象之中而非別有字也或問假借轉注將無同乎曰假借借義不借音如兵甲之甲借爲天干之甲魚腸之乙借爲天干之乙義雖借而音不變故曰假借轉注轉音而注義如敦本敦大之敦既轉音頓而爲爾雅敦丘之敦又轉音對爲周禮玉敦之敦所謂一字數音也假借如假物於隣或宋或吳各從主人轉注如注水行地爲浦爲溆各有名字矣是奚可同哉

趙古則轉注論曰轉注者展轉其聲而注釋爲他

字之用者也有因其意義而轉者有但轉其聲而無意義者有再轉為三聲用者有三轉為四聲用者至於八九轉者亦有之其轉之法則與造諧聲者相類有轉同聲者有轉傍聲者有雙音竝義不為轉注者又有傍音協音不在轉注例者吳棫韻補庶矣傍音之類迄今無書學者引伸觸類可也自許慎以來同意相受考老為轉注鄭玄以之而解經夾漈以之而成略遂失其本旨又若耆耇耈𦒷孝耋六字皆從老省為義以旨句勿占子至聲

今夾漈以之入轉注之篇可乎哉又若以日月成易而轉爲明以目少爲眇而轉爲省此又不達其旨之尤者也按說文眚从眉从屮徐曰屮徹也不從少此夾漈臆說

右趙古則所論其全見聲音文字通首云展轉其聲而注釋爲他字之用可謂思過半矣末節所論眞中夾漈之膏肓而起叔重之廢疾也然其云雙音竝義不爲轉注者又云傍音叶音不在轉注倒者又非也雙音竝義傷音叶音皆轉注之極也極

則窮窮則變變則通蓋轉注爲六書之變而雙音竝義傷音叶音又轉注之變也若曰不爲轉注則當爲何事不在轉注例則何以例之是六書之法有不盡而聖人之作遺餘力矣又當於六書之外別立一法以括之乎茲余不得不辨者不敢以疑綱墮來哲也

三十六字毋

司馬溫公作切韻指掌圖以三十六字毋三百八十四聲別爲二十圖極五音六律之變分四聲八

轉之異遞用則名音和傍求則名類隔同歸一母則名雙聲同出一類則名疊韻同韻而分兩切者謂之憑切同音而分兩韻者謂之憑韻韻無字則點窠以足之謂之寄聲韻闕則引鄰以寓之謂之寄韻

吳幼清曰三十六字母俗本傳訛而莫或正也羣當易以芹非當易以威知徹牀孃四字宜廢圭缺羣危四字宜增樂安陳晉翁以指掌圖爲之節要卷首有切韻須知於照穿牀孃下注曰已見某字

毋下於經堅輕牽孳虔外出局涓傾圈瓊拳則宜
廢宜增蓋已瞭然矣

伯琦論轉注之誤

元周伯琦云象形指事文也會意諧聲字也轉注
假借文字之變也夫旣知轉注爲文字之變是矣
而云轉注者側山爲阜倒之爲帀何哉若如其言
猶是常也豈得爲變側山爲阜亦是象形倒之爲
帀亦是會意豈所以解轉注哉

夏英公字書

夏英公集古篆韻所引書目汗簡說文石經字略

夏書籀韻雲臺碑豫讓文古孝經古周易古尚書

演說文雜古文林罕集古老子山海經古史記古

漢書孫彊集馬日磾集牧子文古世本義雲章古

莊子碧落文華岳文古案經張揖集亢倉子古爾

雅古論語古毛詩開元文李彤集古春秋古禮記

徐邈集三方碑茅君傳古樂章古周禮石椁文濟

南集馬田碑銀牀頌烟蘿頌荊山文庾儼集古月

令南嶽碑陰符經王庶子碑祝尚書韻比干墓銘

衛宏字說具丘長碑凌壇臺文季札墓銘滕公墓
銘周才字錄朱育集字樊先生碑義雲切韻羣書
古文楊大夫集天台經幢蔡邕石經王維畫記顏
黃門說庾儼字書證俗古文王先生誄彌勒傳碑
陳逸人碑楊氏阡銘鬱林序文周書大傳淮南子
上昇記王惟恭黃庭經趙琬章古字略王存義切
韻張庭珪劒銘裵光遠集綴郭昭卿字指李商隱
略古崔希裕略古丘光庭序文鳳栖記

楊用脩字書目

楊用脩閱見字書目石鼓文鄭樵注王應麟注蘇軾注史篇說文

引九經韻補羣經音辨賈昌朝小爾雅孔鮒廣雅張揖埤

雅陸佃爾雅翼羅願升郎埤蒼升郎漢永元中人糾謬正俗顏師古通

俗文服虔說文五義吳淑說文系傳徐鍇呂忱字林陸該

字林葛洪字苑曹產字苑御覽字府庾元威字府

鐘鼎欵識薛尚功集古錄歐陽脩博古圖考古圖呂大臨

金石錄趙明誠故蹟遺文徐浩古跡記北齊李鉉字

辯李壽五音譜七音韻鏡宋吳恭字林音義張揖

誤字周成難字宋庠國語音智騫楚辭音徐邈莊

子集音甘輝魏包蕪子釋音陶弘景黃庭經音孫
炎爾雅音釋玄應諸經音義蕭該漢書音義李舟
切韻董南一切韻指南晉王延文字音何承天纂
文阮孝緒文字集略李登聲類李季節音譜陸法
言集韻隋潘徽韻纂孫愐唐韻曹憲桂苑珠叢張
參五經文字唐元度九經字樣夏竦古文四聲韻
趙克繼廣古文四聲韻郭忠恕佩觿集鄭樵字始
連環鄭樵象類書温公切韻指掌圖孟景書林韻
會黃公紹韻會舉要吳棫韻補顏元孫干祿字書

要機廣干祿字書周琦六書正譌王隆小學篇說文字原劉士明動靜字音唐蒙博物記李肩吾字通洪适隸釋呂靜韻集周思言音韻文字辨疑夏侯該韻略杜臺卿韻略楊休之韻略張揖古今字詁阮孝緒古今文字詁班馬字類丘陵文字指要郭知玄集韻拾遺鄭氏篆髓戴侗六書故毛晃禮部韻略劉淵平水韻韻總李涪刊誤陳思寶刻叢珠書苑菁華王柏正始之音字諟絲格聲本聲緯

英公用脩有聞見字書目其未備者輒疏於

此
神禹碑李斯嶧山碑泰山碑泰望山碑詛楚文皇
象天發神讖碑石鼓音釋泉志古印式衛宏古文
官書郭顯卿雜字指衛宏古文奇字僧曇域補說
文字解說文音隱說文韻補古今字書束晳發蒙
記楊承慶字統顧野王玉篇釋慧力像文玉篇趙
利正玉篇解疑司馬光類篇侯洪伯字類叙評謝
康樂要字苑馮幹括字苑葛洪要用字苑殷仲堪
常用字訓賈魴字屬篇鄒里要用雜字王義文字

要記周成解文字薛立字宗文字譜江遂釋文王
愔文字志王氏文字要說難字要覽郭訓字旨篇
桂林珠叢略要隋王劭俗語難字李少通雜字要
僧正度雜字書文字整疑正名顏延之詁幼荀楷
廣詁幼顏延之纂要文字釋疑戴規辯字李少通
今字辨疑顧愷之啟疑記啟蒙文字指歸唐武后
字海稽正辨訛僧智光龍龕手鑑僧寶誌文字釋
訓明皇開元文字音義唐歐陽融經典分毫正字
音書考源周研聲韻呂靜韻集張諒四聲韻林段

弘韻集羣玉典韻王該文章音韻李槩音韻李槩脩續音韻决疑纂韻抄劉善經四聲指歸沈約四聲夏侯詠四聲韻略趙氏韻篇李槩音譜釋淨洪韻英陸慈切韻蕭鈞音韻武元之韻詮明皇韻英顏眞卿韻海鏡源僧智猷辨體補脩加字切韻李邕唐韻要略雍熙廣韻丁度集韻禮部疑韻陳彭年重脩廣韻吳鉉五音廣韻景祐韻王延雜文字音陽休之韻略陽休之辨嫌音與字同音張推證俗音顏愍楚證俗音略叙同音聲韻圖柳曜五音

切韻樞切韻指元論僧鑑言切韻指元疏劉伯莊續爾雅曹憲博雅曹憲古今字圖雜錄李商隱蜀爾雅劉温潤羌爾雅蕃爾雅毋昭裔音略陸佃爾雅新義爾雅貫類宋世良字略徐鍇韻譜劉守錫歸字圖僧守温三十六字母圖僧宗彥四聲等第圖僧行慶定清濁韻鈐切韻內外轉鈐內外轉歸字郭逸音訣劉鎔經典集音劉伯莊史記漢書音義徐文遠左傳音李玄植三禮音義公孫羅文選音義陸德明經典釋文曹憲文選音義許淹文選

音句中正八體書雍熙廣韻王安石字說唐耜字說集解劉原父先秦古器記張有復古編張有五聲韻補汪藻古今雅俗字王宗道切韻指玄論倪鏜六書類釋許謙假借論六書統六書精蘊四書五經明音古今韻漢隸分韻梁有演說文李行中字源李陽冰謙卦碑李陽冰新泉銘趙古則聲音文字通正轉音略字學源流六書指南六書本義王球嘯堂集古錄高衍孫五音總韻林罕字源偏傍小說葛刪正續千文字要樓機漢隸字源劉球碑

本隸韻佐書韻編洪适隸釋石經遺字碑王楚鐘鼎篆韻杜本華夏同音吾衍鐘鼎韻吾衍周秦刻石釋音吾衍學古編吾衍續古篆韻吾衍疑字吾衍說文續釋楊鉤鐘鼎篆韻宣和譜楊克一集古印格王厚之復齋印譜顏叔夏古印譜姜夔集古印譜趙孟頫印史王應電同文備考黃諫從古正文楊慎六書索隱轉注古音略古音餘古音附書學正韻字學集要田藝蘅同文集李宗言釋字

歐公誤以八分爲隸

東魏大覺寺碑陰題銀青光祿大夫臣韓毅隷書
蓋今楷字也庾肩吾曰隷書今之正書也張懷瓘
六體書論亦云隷書程邈造字皆眞正亦曰眞書
自唐以前皆謂楷字爲隷歐公集古錄誤以八分
爲隷書

用脩誤解歳字

用脩云歳古郎遂字今文從步從戌年至戌而終
乃秦以十月爲歳首故制字从步戌前此未有也
按爾雅夏曰歳取歳星行一次也歳星行一次而

四時之功畢故年謂之歲從步者其躔度可推步也從戌者木星之精生於亥自亥行至戌而周天也謂其始於秦蓋誤

霓可兩音

霓說文屈虹青赤或白陰氣也雄曰虹雌曰霓研奚切又五結切南史沈約作郊居賦以艸示王筠讀至雌霓連蜷沈撫掌曰僕嘗恐人呼爲平聲范蜀公召試學士院用彩霓作平聲考試者判郊居賦霓五結切范爲失韻當時學者爲之憤鬱司馬

文正公曰約賦但取聲律便美非覓不可讀爲平聲也按韻書此類甚多有兩音三音而義同者皆可通用

廿卅卌三音

顏之推稽聖賦魏嫗何多一孕四十中山何夥有子百廿二音入而集反說文二十幷也俗音念者誤三十幷爲卅音撒先合反四十幷爲卌音錫先立反史記秦始皇諸刻石文四字爲句正用此今刻本一字改作二字黃花老人詩招客先開卌雙

郤一字讀作二字皆可笑也

甄有三音

甄有三音一在真韻之人切漢書甄表門闇靈貺自甄之甄一在先韻稽延切左傳左甄右甄軍之兩翼也一在震韻之刃切周禮典同薄聲甄注搏也鍾病也殷寅玄元皇帝應見賀聖壽無疆詩應曆生周日祈祠表漢年無由同拜慶竊抃賀陶甄

自先韻旁入真韻

說文引孔子

說文引孔子之言甚多如狗叩也叩氣吠以守又曰視犬之字如畫狗也又曰牛羊之字以形舉也又曰黍可為酒禾入於水也又曰推一合十曰士以一貫三曰王此類甚多豈叔重去古未遠別有所見耶抑孟堅所謂宗師仲尼以重其言耶

漢儒失制字之意

漢儒鄭玄賈逵杜預劉向班固劉熙諸人皆號稱博洽其所訓注經史往往多不得古人制字之意姑以釋親言之如云父矩也以法度教子也母牧

也言育養子也兄況也況父法也弟悌也心順行篤也子孜也以孝事父常孜孜也孫順也順於祖也男任也任功業也女如也從如人也姑故也言尊如故也姊咨也言可咨問也夫扶也以道扶接也婦服也以禮屈服也妻齊也與夫齊體也妾接也以時接見也凡此率以巳意牽合豈知古人命名立義固簡而易盡乎今以六書及許慎說文攷之蓋父字從彐從丨彐卽手字丨卽杖以手執杖言老而尊也母字從女從兩點女而加乳象哺子

形也兄字從口從人象同胞之長以弟未有知而諄諄誨之友愛之情也弟字上象丱角中象拳手下象跂足不良于行義當從兄也子字上象其首中象其手下象并足始生襁褓之形也孫字從子從系子之系所以續祖之後也男字從田從力壯而力田供爲子職也女字象兩手相揜歛足而坐淑德貞閑也姑字從女從古齒德俱尊觀舅從臼可知也姊字從女從市市卽古紱字紱爲蔽膝義取在前觀妹從未可知也夫字從天而出象妻之

所天也婦字從女從帚女而持帚承事舅姑之義也妻字從女从尚言女而上配君子也妾字從女從立女而待立卑以承尊也細玩篆文其義立見乃湯不之省輒爲之附會其說亦鑿矣哉

韓詩誤解字

韓詩外傳云君者何也曰羣也爲天下萬物而除其害者謂之君王者何也曰往也天下往之謂之王先生何也猶言先醒也不聞道術之人則冥于得失不知亂之所繇眊眊乎其猶醉也按古文君

字启從門從口取端拱南面出命令而無爲之意李斯小篆從尹從口許慎說文云從尹從口以發號晉悼公曰臣之求君以出令也此君字之義也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王李陽冰曰王者之王中一畫近上王者則天之義此王字之義也師之稱爲先生謂聞道先乎吾如樂克於孟子曰先生何爲出此言之類長老之稱亦爲先生謂年齒先于吾如孟子遇宋牼於石

丘曰先生將何之之類子之稱父亦爲先生謂其分之可尊如曾子有過曾皙引杖擊之仆地有間乃蘇起曰先生得無病乎之類君之稱臣亦爲先生謂其德之可尊如魯哀公聞冉有之言嘻然而笑曰寡人雖不敏請奉先生之教衛靈公聞子夏之言避席抑手曰寡人雖不敏請從先生之勇之類此先生字之義也古人制字毋寓意於點畫之中觀此類可見矣乃以羣釋君以往釋王以先醒釋先生至如司馬遷班固鄭康成應劭劉熙之徒

諸所訓註此類非一則徒以聲之相近者而強釋之初不攷六書之本意其誤後人甚矣

繇有六義

繇有六義黃履翁云漢高帝繇咸陽則與徭同文紀無繇教訓其民則與由同百官表咎繇則與陶同李尋傳繇俗則與謠同韋孟詩犬馬繇繇則與悠同班固賦謨先聖之大繇則與猶同一字凡六用

率有五音

率有五音將率之率音帥孟子彀率左氏藻率唐率更令皆音律量名音刷督率之率音朔筭法約數之率音類

敦有九音

敦有九音禮敦厚以崇禮音墩詩敦彼獨宿音推樂記樂者敦和音純詩敦彼行葦賈誼賦何足控敦竝音團詩敦弓既堅廣韻天子弓也音雕周禮每敦一几敦覆也音幬周禮度量敦制注敦布帛幅廣也音準周禮珠槃玉敦明堂位有虞氏之兩

敦音對爾雅敦丘如覆敦敦音鈍

離有十六義

離有十六義黃離倉庚也見說文離麗也離也者明也見易雉離於羅見毛詩大琴謂之離見爾雅釋流離鳥名見詩注前長離而後裔皇注長離鳳也見相如賦纖離鳥名見李斯書陸離參差也見文選侏離夷語也見漢南蠻傳株離西夷樂名又設服離衛注陳也見左傳又離木名塋冢中之樹見孔子世家又水名零離水東南至廣信入鬱

見地理志又姓離婁見孟子又轉去聲不離飛鳥不可須叏離也見禮記又轉力爾切輪囷離奇又離靡廣衍見漢書

苴有十四音

苴有十四音七閭切麻也子閭切苴杖也又子旅切履中薦也又布交切天苴地名在益州見史記注又天苴與巴同又子邪切菜壤也一曰獄塲又似嗟切苴咩城在雲南又鉏加切詩傳曰木中傳艸也水草曰苴字一作莕又作洓今作渣非又都

賈切土苴不精細也又側下切糞艸也又側魯切

說文曰酢菜也酢古醋字又莊俱切姓也漢有苴氏又

則吾切茅藉祭也又將預切糟魄也又子余切苞

苴囊貨也

古字有通用假借用

經籍中多有古字通用及假借而用讀者每不之

察如易豐卦雖旬無咎禮記内則旬而見注皆釋

均不知旬即古均字遯卦肥遯無不利肥古作蜚

與蜚字同韻書訓别也則肥當從蜚離卦離麗也

又云明兩作離禮昏經曰納徵束布離皮白虎通
云離皮者兩皮也三五曆紀古者麗皮爲禮離麗
古通用巽卦喪其資斧資當讀爲齊應劭云齊利
也淮南子云磨齊斧以伐朝菌漢書王莽傳引易
句資作齊資齊古通用艮卦艮其限列其夤厲熏
心熏讀爲閽蓋艮爲閽也熏閽古通用歸藏易一
臾臾讀爲坤即古坤字書堯典方命圯族圯讀爲
弊即古弊字禹貢西傾因桓是來又和夷底績水
經注和夷底績即西傾因桓之桓漢書桓東少年

塲注桓楹卽和表和表又轉爲華表桓譚新論隋志作華譚桓和華三字古通用又岷嶓既蓺又岷山導江史記引此皆作汶三國志蜀後主測登觀坂觀汶水之流五代史王建貶衛尉少卿李鐲爲汶川尉徐無黨註汶讀作岷汶岷古通用五子之歌甘酒嗜音又儀狄作酒禹飲而甘之二甘字當讀爲酣古字省文微子沉酗于酒酗當讀爲䣘音煦漢書趙充國傳醉䣘羌人顏師古曰醉怒曰䣘卽酗字囧命伯囧說文囧作臩唐杜佑奏省官疏

云伯㬌爲太僕冏槧古與㬌字同音亦相借耳詩
小序氓喪其妃耦妃當讀爲配妃配古通用國風
猗嗟名兮玉篇引名作䫤眉目之間也西京賦昭
藐流眄一顧傾城注昭眉睫之間皆言美人眉目
流眄使人冥迷所謂一顧傾城也名䫤冥三字古
通用小旻發言盈庭發讀爲聒發聒古通用碩人
鱣鮪發發讀爲潑發古潑字省文小雅采菽平
平左右論語便便言皆訓辨給也堯典平章百姓
史記作便章百姓平便古字通用公劉芮鞫之即

韓詩外傳作阬班孟堅云弦中谷丙水出西北東入涇注芮阬雍州川也師古云阬讀與鞫同古字通用蓼蕭爲龍爲光長發荷天之龍二龍字註皆釋寵也然不知卽古寵字省文隰有萇楚旖旎其華王逸云今詩作猗儺二字皆平聲楚辭紛旖旎於都房相如賦旖旎以招搖楊雄賦旖旎郅偈之旖旎王褒賦形旖旎以順吹旖旎卽古猗儺字殷頌武王載發發讀爲旆發旆古通用禮記月令審端徑術術讀爲遂術遂古通用又天子乃鮮羔開

氷鮮讀爲獻鮮獻古通用玉藻立容辨卑毋讇辨讀爲貶辨貶古通用又盛氣顛實揚休顛讀爲填顛填古通用一命緼韍幽衡幽讀爲黝黑色幽黝古通用少儀鸞和之美美讀爲儀美儀古通用樂記名之曰建櫜建讀爲展建展古通用祭義燔燎羶薌羶薌讀爲馨香羶薌馨香古通用祭統百官進徹之進讀爲餕進餕古通用投壺若是者浮浮當讀爲罰浮罰古通用又籌空中五扶堂上七扶公羊傳曰膚寸而合何休曰側手爲膚按指爲

寸扶讀爲膚扶膚古通用又王言如綸其出如綍
綍讀爲紼綍紼古通用周禮小司徒施其職而平
其政政讀爲征政征古通用賈師展其成而奠其
賈奠讀爲定奠定古通用司尊彝凡酒脩酌脩讀
爲滌脩滌古通用大宗伯攝而載果果讀爲祼音
灌果祼古省文司几筵每敦一几鄭玄曰敦覆也
敦讀爲燾敦燾古通用鬱人遂貍之貍讀爲埋貍
埋古通用大胥春入學舍采合舞舍讀爲釋舍釋
古通用典瑞繅藉五采五就以朝日繅讀爲藻繅

藻古通用巾車韋路龍勒條纓條讀爲絛條絛古

通用又蒲蔽棼蔽藻蔽藩蔽爾雅輿前謂之鞎後

謂之茀竹前謂之禦後謂之蔽通作茀蔽茀古通

用薙氏秋繩而芟之繩讀爲孕繩孕古通用考工

記梓人爲侯上兩个與其身个讀爲幹个幹古通

用輈人輈欲頎典頎典讀爲懇殄頎懇典殄古通

用函人犀甲七屬屬讀爲注屬注古通用又眡其

鑽空空讀爲孔空孔古通用㡛氏以欄爲灰欄讀

爲湅欄湅古通用矢人以其笴厚笴讀爲稾笴稾

古通用匠人爲溝洫凡行奠水奠讀爲停奠停古
通用弓人爲弓老牛之角紾而昔昔讀爲錯昔錯
古省文又畏也者必撓畏讀爲隈畏隈古省文又
中有變焉故校校讀爲絞校絞古通用儀禮注布
八十縷爲一宗宗讀爲升宗卽古升字春秋宣公
九年晉郤缺救鄭成公十七年晉殺郤錡郤犫郤
至郤讀爲郄郄音隙漢有郄正晉有郤超郄鑒郤古
郄字左傳隱公元年衆父卒衆讀爲終衆終古通
用文二年穆伯及晉司空士穀盟于垂隴及士會

士燓士埶士當作土傳譌耳又詩徹彼桑土土讀
爲杜土姓杜伯之後士卽古社字省文宣四年鬬
穀於菟班固叙傳引此菟作檡古通用襄二十五
年子產對晉云庸以元女大姬配胡公而封諸陳
以備三恪恪當讀爲客恪客古通用又衛侯入逆
于門者頷之而巳說文頷低頭也徐氏曰點頭以
應也今作頷襄八年亦不使一介行李告於寡君
介讀爲个介个古通用昭元年趙孟視蔭讀爲
陰蔭陰古通用文元年享江芊而勿敬也又昭十

三年芊姓有亂必季實立今氏書有乜姓而無芊姓諸韻書乜芊字同音皆訓羊出聲則知芊卽古乜字昭七年隸臣僚僚臣僕僚當讀爲牢僚卽古牢字昭二十五年隱民多取食焉國語勤恤民隱而除其害也詩云如有隱憂隱當讀爲殷隱殷古通用又公徒釋甲執氷而踞氷讀爲棚箭房之蓋氷棚古通用定三年唐成公如楚有兩肅爽馬爽讀爲霜爽霜古通用穀梁傳以伯宗爲伯尊賈逵以宗盟爲尊盟與舜典禋於六宗宗亦爲尊宗尊

古通用國語王乃秉枹親鼓之離騷援玉枹兮擊鳴鼓枹讀爲桴枹桴古通用論語多見其不知量也多當爲祇正義云古祇字孟子海河之於行潦潦讀爲澇潦澇古通用素問脉泣而血虛又云寒氣入經而稽遲泣而不行又云多食鹹則脉凝泣而變色泣讀爲澀泣澀古通用山海經帝俊妻是生十日俊古舜字莊子膠膠擾擾膠讀爲攪膠攪古通用賈誼過秦論信臣精卒陳利兵而誰何注誰何問之也漢書有誰何卒注誰與譙通與高帝

譙讓項羽之譙同何與呵同譙呵如今關城盤詰之例誰譙何呵古通用史記庾死獄中說文束縛捽抴為臾庾臾古通用有盧綰之孫他人封亞谷侯亞漢書作惡漢條侯周亞夫有玉印其文曰周惡夫印亞惡古通用又尉佗曰使我君中國何渠不若漢長安狹斜行丈夫且徐徐調弦渠未央淵明詩壽考豈渠央黃魚脊直木穿石槃未渠透渠字班史及古樂府王融三婦豔詩俱作遽字宋王楙引庭燎詩注云夜未渠央渠當呼作遽胡夜未遽

盡也渠遽古通用漢紀紅女下機紅即古工字太史公論英布曰禍之興自愛姬生於妬媢以至滅國又漢書外戚傳亦云成結寵妾妬媢之誅二媢字竝讀爲娟娟亦妬也五宗世家云常山憲王后妬娟王充論衡云妬夫娟婦生則忿怒鬬訟媢娟古通用漢書兵難隃度隃讀爲遥即古遥字又規察規讀爲廉規覘視之義即古廉字呂紀未敢訟言誅之訟讀爲公古公字又孟光舉案齊眉張平子四愁詩何以報之青玉案二案字即古椀字又

思玄賦顒羈旅而無友兮顒讀爲獨顒獨古通用百卉含蘤蘤讀爲花卽古花字言辯而确确讀爲確确確古通用又白頭如新傾蓋如故說苑作白頭而新傾蓋而故而如古通用秦方士徐市又作徐福實一人也市讀爲黻古黻字黻福聲相近司馬長卿大人賦上僊僊有凌雲之氣僊讀爲飄僊飄古通用論衡云伍員帛喜帛喜讀爲伯嚭帛伯通喜古嚭字省文又旱火變也湛水異也天官書一湛一旱時氣也淮南子旱雲烟火涔雲波水又

云雖有涔旱災害之殃民莫困窮巳也湛涔古通用淮南子人間訓置之前而不輂錯之後而不軒輂讀爲輕古輕字泰族訓無隱士無軼民又車有勞軼軼讀爲逸軼逸通又經誹譽以導之齊俗訓聽失于誹譽誹讀爲毀誹毀古通用又鳥窮則噣獸窮則䡍噣讀爲喙噣喙通䡍讀爲觸卽古觸字兵畧訓吏民不相慘慘讀爲睦慘睦古通用又進退屈伸不見朕墊墊讀爲垠卽古垠字又昧不給撫呼不給吸給讀爲及給及通韓詩内傳巳北耕

曰由呂氏春秋管子皆云堯使稷爲由錢譜神農幣文農作由由農通風俗通惟神女新從聑家來聑讀爲壻即古壻字束皙補亡詩鮮侔晨葩莫之點辱左思唐林兄弟贊二唐絜巳乃點乃汙陸厥荅內兄希叔詩旣叨金馬署復點銅龍門點即古玷字析里橋碑跋云醳散關之嶄漯史記張儀傳杖而醳之韓信傳醳兵北首燕路洪氏載漢碑文有云農夫醳耒又云醳榮醳檄醳即古釋字管子君臣上篇緷絻即古兗冕字又輕重甲篇鮑即古

鴰字唐蘇頲朝覲壇頌乩虞氏乩讀爲稽古稽字白樂天詩云誰教不相離相字讀爲厮相厮古通用金大定中題燕靈王之柩作舊柩舊古通用此類最多不可殫述苟讀如其字誤亦甚矣

古文多倒語

古文多倒語如息之爲長亂之爲治擾之爲順荒之爲定臭之爲香潰之爲遂釁之爲祥結之爲解坐之爲跪浮之爲沈面之爲背糞之爲除皆美惡相對之字而反其義以用之如天地盈虛與時消

息以息訓長也亂臣十人亂越我家惟以亂民亂爲四方新辟丕乃俾亂之類以亂訓治也安擾邦國擾而毅擾龍六擾之類以擾訓順也荒度土功遂荒大東大王荒之蔦藟荒之以荒訓定也其臭如蘭衿纓皆佩容臭胡臭亶時其臭羶臭陰達于淵泉以臭訓香也是用不潰于成艸不潰茂以潰訓遂也將以釁鍾以釁訓祥也親結其縭以結訓解也則皆坐奠之而後取之以坐訓跪也越浮西子于江以浮訓沈也馬童面之面縛銜璧面規槼

而改錯以面訓背也爲長者糞以糞訓除也

古逸經

初秦之焚學也書藏於屋壁後人收拾散滯遂巳不全其後字則變古爲篆改篆爲隷書則縑以代簡紙以代縑愈遠而愈失眞矣如禾齊貍首見周禮河水祁招新宮響之柔矣雖有絲麻翹翹車乘俟河之清禮義不愆見春秋傳驪駒見漢儒林皆逸詩也伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息見左傳疏誣神者殃及三世見劉向傳建其

本而萬物理失之毫釐差以千里又勞而不伐有功而不德厚之至也有一道大足以守天下中足以守國家小足以守其身謙之謂也夫天道毀滿而益謙不損而益之故損自損而終故益又天地動而萬物變化見說苑其亡斯自取災見風俗通地可觀者莫可觀于木見說文正其本萬事理失之毫釐差以千里見東方朔化民有道對小人處盛位雖高必崩不盈其道不恒其德而能以善終身未之有也是以初登于天後入于地見鹽鐵論

皆逸易也民可近也而不可止也見周書聖作則慎始而敬終終以不困見左氏維高宗報上甲微見孔叢子大道亶亶其去身不遠人皆有之舜獨以之見賈誼書禹七年水湯五年旱見墨子舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下治見風俗通大社唯松東社唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐厥兆天子爵見白虎通前師乃鼓鼗譟見周禮大司馬注將欲敗之必姑輔之將欲取之必姑與之見國策不及貢以政接于有庳見孟子恃德者昌恃

力者亡見史記刑三百罪莫重于不孝見呂氏春秋毋爲權首將受其咎又先其筭命見漢書說文引虞書仁閔覆下則稱昊天大傳引盤庚若德明哉湯任父言卑應言又引酒誥王曰封唯曰若圭璧文選注引周書王曰余不知九星之光周公曰日月星辰四時歲是謂九星皆逸書也半璧曰璜見周禮疏三皇禪云云五帝禪亭亭見文選注天子駕六馬諸侯駕四馬大夫三士二庶人一見王度記皆逸禮文也王居明堂位見王正義瑞命見論

衡聘禮志見荀子皆逸禮篇名也文翰若采雞周成王時蜀人獻也見古今注逸周禮也玉槃之瑟兮其璪音力猛也見說文古皆沒見風俗通如玉之瑩見文選注璠璵魯之寶也遠而望之煥若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝見事類賦並稱逸論語夫有意而不至若有矣未有無意而至者也見法言人皆知糞其田而不知糞其心見說死三見齊王而不言事見荀子紂貴為天子不死曾不如匹夫是紂先自絕久矣非死之日天去之

也見伍被傳皇甫謐曰孟子稱禹生石紐西夷人
也見史記六國表注舜生五十不失其赤子之心
見鄭玄坊記注堯舜之道非遠人也而人不思之
耳見桓寬論泰山之高參天入雲見文選注堯舜
不勝其美桀紂不勝其惡見史通並稱逸孟子夫
諸書漢儒劉向輩校定于前蔡邕輩鐫刻于後嗣
是唐有大唐石經宋有三體石經可謂詳矣第不
知漢初諸儒之所讐校者何書遂至遺逸如此先
儒往往稱外國本曾見蜀有論語石經舉一隅下

有而示之三字必有我師焉下有我字後其食作後食其祿唐玄宗亦改洪範無陂爲無頗凡此豈孔壁旣出之後殘篇斷簡漢初諸儒攷校弗精以致斯繆後人因而承襲之與

偽書

本草神農書也中言豫章朱崖趙國常山奉高眞定臨淄馮翊出諸藥物如此郡縣豈神農時所有邪山海經禹益書也中有長沙零陵桂陽諸暨如此郡縣豈禹時所有邪三墳伏羲神農黃帝書也

然謂封拜之辭曰策策始於漢而謂伏羲氏有策
辭可乎祭天地於圜丘大夫之妻曰命婦周禮始
有之而謂天地圜丘恩及命婦爲黃帝之事可乎
相人之術起于衰世而謂聖人以形辯貴賤正賢
否爲神農之書可乎三略六韜太公書也然其中
雜援軍讖以足成之夫讖書起于戰國之後太公
之時曾有之乎中略之末謂三略爲衰世而作太
公之佐文武果衰世乎六韜中其言多誣聖賢之
甚竊孫吳之陳而謂太公爲之乎爾雅周公書也

然其中有云張仲孝友張仲宣王之臣也周公安得載之爾雅左傳丘明書也然其中有云虞不臘矣夫臘之爲節秦始有之丘明安得紀之左傳汲冢周書也其周月解則以日月俱起于牽牛之初夫自堯時日躔虛一度至漢太初曆始云日起牽牛一度何周月而乃爾時訓解則以雨水爲正月中氣夫自漢初以前曆皆以驚蟄爲正月中氣至太初曆始易之以雨水何時訓而云然子華子程本書也其語道德則頗襲老列之旨語專對則皆

倣左氏之文是何彼此之偶合作聲調似指漢武朱鴈芝房之事喻子車復竊韓愈宗元墓銘之意是何先後之相侔蒼頡篇李斯作也其曰漢兼天下海内并廁豨黥韓覆畔討滅殘然則漢事何以載於秦書列仙傳劉向作也贊云七十四人出佛經然則釋教何嘗興于漢前此類甚多或摹古書而僞作或以己意而妄增至使好事之流曲爲辯釋以炫其博是皆未之深考耳

諺有自來

今諺云遠水不救近火此出韓非子以干求請託
爲鑽出班固答賓戲商鞅挾三術以鑽孝公以見
陵於人爲欺負出漢書韓延壽傳待下吏恩施厚
而約誓明或欺負之者延壽痛自克責曰不中用
此出史記始皇紀吾前收天下書不中用者盡去
之罵人曰老狗此出漢武故事上嘗語栗姬怒弗
肯應又罵上老狗曰小家子出漢書霍光傳使樂
成小家子得幸大將軍至九卿封侯曰子細本北
史源思禮傳爲政當舉大綱何必太子細也罵人

爲傒奴本南史王琨傒婢所生曰附近古作傅近仲長統昌言宦豎傅近房臥之內交錯婦人之間形容短矮者俗謂之遳文選有遳脆之語唐書王伾傳形容遳陋蓋里巷常談其所從來遠矣

焦氏筆乘卷之六終